

**L'INCROYABLE SISTER ROSETTA THARPE,
PIONNIÈRE DU ROCK'N ROLL**

**UN SPECTACLE MUSICAL
DIDACTIQUE ET POÉTIQUE**

LE PROJET

L'incroyable Sister Rosetta Tharpe, pionnière du rock'n roll a été créé en 2021 lors de l'appel à projets des Journées du Matrimoine organisées par l'association HF Ile-de-France. Ce spectacle a été joué pour la première fois le 18 septembre 2021 dans les locaux de la MVAC15, Maison de la Vie Associative de Paris 15 ème .

Mêlant slam, musique et vidéo, Virginie Séba, accompagnée de Fabienne Conte à la guitare électrique, raconte le destin hors-norme de Sister Rosetta Tharpe (1015-1973) exceptionnelle guitariste et chanteuse de gospel, pionnière du rock'n roll bien avant Elvis Presley, aux prises de positions audacieuses et risquées dans une Amérique ségrégationniste et patriarcale.

Performance hybride, ce spectacle informe autant qu'il réjouit le public, le conduisant à claquer des mains et à reprendre en chœur des boucles de gospel selon le traditionnel call and response. Pour conclure, le public est invité à venir danser sur le plateau.

Sister Rosetta Tharpe, un modèle inspirant pour les générations d'aujourd'hui



Première du spectacle le 18 septembre 2021 à la MVAC Paris 15
Crédit photo : Aline Recoura

DEROULE

La vie de Sister Rosetta Tharpe racontée par Virginie Séba se ponctue :

- d'images et de vidéos d'archives projetées au mur
- de musique et de chants interprétés par Fabienne Conte
- de slams écrits et interprétés par Virginie Séba

Chants

- Up above my head
- Fly fly away
- Didn't rain
- Stand the storm
- This train
- Jericho

Slams

- Le fabuleux destin de Sister Rosetta Tharpe
- Qu'est-ce qu'elle risque ?
- C'est l'histoire d'un conte de fée
- Je voudrais
- Hi Rosetta

Témoignage d'une spectatrice

" Bravo pour ce spectacle pédagogique, comme une émission de radio. En plus d'une bio, Virginie questionne l'histoire et l'Histoire, comme une chercheuse qui a observé chaque détail des sources, et mis sa perception et sa personne. On avait l'impression que Sister Rosetta Tharpe faisait partie d'elle..

À la fin les spectateurs étaient cloués sur leur chaise, on avait encore envie de l'écouter raconter Sister Rosetta ! " *Aline Recoura, poétesse*

ON EN PARLE

Froggydelight - 14 avril 2023, Philippe Person

[...] Dans « L'incroyable Sister Rosetta Tharpe, pionnière du rock'n roll », Virginie Séba raconte l'histoire de la première « guitar-héroïne », bien avant ses célèbres homologues masculins, Jimi Hendrix, Eric Clapton ou Mark Knopfler. [...] Pour illustrer ses propos, la narratrice s'est adjointe une brillante guitariste, Fabienne Conte.

Dans ce spectacle bref et décontracté, on ne croulera pas trop sous les documents. On comprendra donc parfaitement les apports de Sister Rosetta, la fusion qu'elle a opérée entre gospel, jazz et blues. On retiendra la bonne humeur féministe et didactique de Virginie et de Fabienne. Une bonne humeur qu'on partage en tapant dans les mains en l'honneur d'un vrai personnage, dont on n'oubliera plus l'existence... [...]

Il y a quelques années, certains faisaient polémique en affirmant que les « blancs » avaient volé le « rock » aux musiciens noirs. Aujourd'hui, grâce à Virginie Séba, on ajoutera un fait, cette fois désagréable aux machos, puisque cet homme noir était en réalité une femme.

Article complet à retrouver sur : <https://www.froggydelight.com/article-26919-L-incroyable-Sister-Rosetta-Tharpe.html>

La pause (SIMONE) - 4 mai 2023

Une newsletter écrite par Chloé Thibaud et proposée par Simone Media

Savez-vous que le rock'n'roll a été inventé par une femme noire qui s'appelle Sister Rosetta Tharpe ? Et pourtant, cette Queen n'a été introduite au Rock'n Roll Hall of Fame qu'en avril 2018, alors qu'Elvis Presley, "le King", s'y trouve depuis 1986. Si vous ne connaissez pas son histoire (ce qui est normal, puisqu'on ne la raconte pas ou peu), rendez-vous au théâtre Les Déchargeurs, à Paris, pour assister au spectacle "musical et didactique" L'incroyable Sister Rosetta Tharpe. En s'appuyant sur des vidéos d'archive et certaines de ses chansons, Virginie Séba et Fabienne Conte retracent son parcours, l'une avec sa voix, l'autre avec sa guitare. J'y suis allée mardi, et la salle a fini debout, à chanter et danser ! Un joli moment à partager le mardi, jusqu'au 16 mai (et sans doute ensuite, en tournée).

Chloé Thibaud est journaliste, spécialiste des sujets culture et société. Elle est l'auteur de plusieurs ouvrages : Pécho Canards (Mango Society), Toutes pour la musique (Hugo Image), Hum Hum - Et si on parlait vraiment de sexe ? (Webedia Books) et En relisant Gainsbourg (Bleu nuit éditeur).

SUR SCENE



*L'incroyable Sister
Rosetta Tharpe*
Pionnière du Rock'N'Roll

Un spectacle
musical & poétique
...

Tous les dimanches
à 18h30
du 8 octobre
au 3 décembre 2023

THÉO THÉÂTRE
20 RUE THÉODORE DECK. 75015 PARIS
RÉSERVATIONS : 01 45 54 00 16 / THEOTHEATRE.COM
PARTENAIRES : BILLETREDUC / CULTUR IN THE CITY / THEATREONLINE / TICKETAC

8 OCTOBRE -
3 DECEMBRE 2023

THEO THEATRE
PARIS

DESIGN AFFICHE PASCALE BORRELL

16 MARS - 16 MAI
2023

LES DECHARGEURS
PARIS



28.03
16.05
19H15
les mardis
EN ALTERNANCE
AVEC
SIAM'CHANTE
les lundis
3, rue des Douches
Paris 11^e | Châtelet

**L'INCROYABLE SISTER
ROSETTA THARPE
PIONNIÈRE DU ROCK'N ROLL**

Mission : rallumer les étoiles

LES DECHARGEURS Nouvelle scène théâtrale & musicale
Spectacle conçu et interprété par Virginie Séba

EN PRATIQUE



**Une chanteuse musicienne
une poétesse interprète**

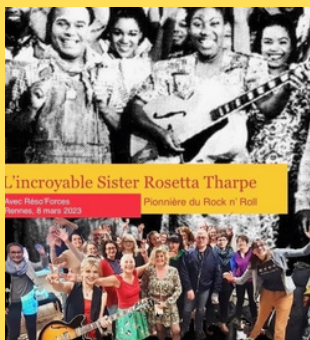
Tout Public

Durée : 1h15

Jauge : 80/100 personnes

**Éléments techniques : électricité,
1 sono, 2 micros, vidéoprojecteur
avec mur ou écran**

**Coût de la performance :
Contact Virginie Séba**



**Teaser
Incroyable
Rosetta Tharpe**

**Captation video spectacle
sur demande**



L'ÉQUIPE



Crédit photo : Studio Carlito

Depuis toute petite, Virginie a le goût de l'écriture, de la lecture, des arts plastiques et de la scène. Lovée dans son fauteuil crapaud, Virginie explore le monde et se languit de son indépendance. La vie en décidera autrement. C'est seulement à la cinquantaine, à la faveur d'une rupture conjugale, que Virginie prendra son envol artistique. A l'âge de 52 ans, Virginie découvre le slam et dit courageusement son premier texte au café associatif Le Moulin à café.

Multipliant les expériences artistiques, Virginie n'a de cesse d'affirmer progressivement une présence scénique originale. Sa rencontre décisive en 2018 avec Edgar Sekloka et Simon Chenet lors d'un concert participatif à la Maison des Pratiques Artistiques Amateurs (MPAA Broussais Paris 14ème) la conduit à élaborer de nouvelles formes slamées avec accompagnement musical.

2019, Virginie co-fonde avec Aline Recoura, poétesse, le collectif Les Déménages. En parallèle, Virginie crée son premier spectacle en scène *Slam'parle*.

2020, Virginie rencontre Fabienne Conte, guitariste chanteuse avec laquelle une complicité s'installe, lui permettant de déployer avec sensibilité son univers poétique fantaisiste et engagé. Ensemble, deux spectacles sont créés, *Slam'chante* et *L'incroyable Sister Rosetta Tharpe*, pionnière du rock'n roll.

Printemps 2023, *Slam'chante* et *L'incroyable Sister Rosetta Tharpe*, pionnière du rock'n roll sont programmés au théâtre des Déchargeurs, à Paris.

En grande partie autodidacte, **Fabienne Conte** est devenue une guitariste professionnelle et choriste aguerrie grâce aux diverses formations musicales auxquelles elle a participé depuis plus de 20 ans, jouant sur les scènes des cafés concerts aussi bien que dans de plus grandes salles, en duo ou trio autant qu'en orchestre, dans les styles pop/rock/funk....



CONTACT



Crédit photo : Studio Carlito

Contact artiste

Virginie Séba
vseba_2@hotmail.com
0781646745

Basée à Paris

Site internet
www.slamchante.fr



@slamchante



Slam'chante



Clip Dame Chique Tache